



CARVALHELHOS®

A Senhora das Águas

MANUAL DE NORMAS
E IDENTIDADE GRÁFICA
VERSÃO 1.0

Este documento contém as regras de utilização da marca. Descreve o logótipo, as cores, o tipo de letra e o estilo gráfico com que deve ser orientada.

Pretende ser um guia de consulta para todas as dúvidas que possam surgir sobre o comportamento da marca, tentando dar resposta nos diferentes tipos de solicitações.

O cumprimento dos princípios aqui apresentados é indispensável à coerência da comunicação da marca e, conseqüentemente, à sua credibilidade.

índice

- 01** Logótipo
- 02** Logótipo - versão secundária
- 03** Cor institucional
- 04** Tipografia do logótipo
- 05** Logótipo preto/branco
- 06** Logótipo negativo
- 07** logótipo sobre fundo de cor institucional
- 08** Área de proteção
- 09** Dimensões mínimas
- 10** Comportamento em fundos de cor
- 11** Proibições
- 12** Versões horizontais

01

Logótipo

Esta é a versão principal, devendo ser, sempre que possível, reproduzida na cor corporativa. Foi estudada e desenvolvida para ser a marca principal e utilizada na maior parte das peças. Esta relação também se verifica para as versões a uma cor e positivo/negativo.



CARVALHELHOS®

A Senhora das Águas

02

Logótipo versão secundária

Esta é a versão secundária, devendo ser usada sempre que não seja possível usar a versão principal. Foi estudada e desenvolvida para ser a marca secundária e utilizada nas peças que não permitam usar a marca principal. Esta relação também se verifica para as versões a uma cor e Logótipo positivo / negativo.



CARVALHELHOS®

03

Cor institucional

A cor ou cores corporativas da marca são o elemento fundamental para assegurar a rápida identificação da marca. Para a utilização em pantone, cmyk e rgb devem ser utilizadas as percentagens expressas.

PANTONE 200 C
CMYK C0 M100 Y65 K15
RGB R211 G0 B6

PANTONE 294 C
CMYK C100 M56 Y0 K19
RGB R0 G24 B109

04

Tipografias utilizadas na construção do logótipo e assinatura

Tipografia do logótipo

12Abc

Abraham Lincoln

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890!@#€%&/'^*0

12Abc

Altura

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890!@#€%&/'^*()

05

Logótipo preto/branco

Para utilização geral do logotipo a uma cor, em positivo, quando não for possível utilizar as cores institucionais, ou sobre fundos de contraste insuficiente, utiliza-se a versão do logotipo a preto.



CARVALHELHOS

A Senhora das Águas

06

Para utilização geral do logotipo a uma cor, em negativo, ou sobre fundos de contraste insuficiente, utiliza-se a versão do logotipo a branco.

Logótipo negativo



CARVALHELHOS®

A Senhora das Águas

07

Para utilização geral do logotipo a uma cor, sobre fundo institucional, utiliza-se a versão apresentada.

Logótipo sobre fundo
de cor institucional



CARVALHELHOS®

A Senhora das Águas

08

Área de proteção

A área de protecção destina-se a preservar a legibilidade e a integridade visual da marca. Na figura está estabelecida a regra que preside à defenição da área de protecção mínima a respeitar. Estas margens também se verificam para as versões a uma cor e positivo/negativo.



09

Dimensões mínimas

Para garantir a sua legibilidade, a marca não pode ter um tamanho inferior ao indicado. Para sistemas de reprodução de menor qualidade [serigrafia, tampografia, etc...] será necessário utilizar tamanhos superiores.

VERSÃO PRINCIPAL



VERSÃO SECUNDÁRIA



10

Comportamento da marca em diferentes fundos de cor.

Comportamento em fundos de cor



11

Proibições

O símbolo da “Barrosã”, bem como o restante logo, não deverão ser rodados ou distorcidos.



12

Para utilização em aplicações onde as versões primárias e secundárias não sejam viáveis.

Versões horizontais

Versão horizontal



CARVALHELHOS[®]

A Senhora das Águas

Versão horizontal secundária



CARVALHELHOS[®]

FICHA TÉCNICA

CARVALHELOS
MANUAL DE NORMAS
E IDENTIDADE GRÁFICA

DATA
OUTUBRO DE 2022

AUTORIA
DESIGNARTE

CONTACTOS
geral@designarte.pt
www.designarte.pt